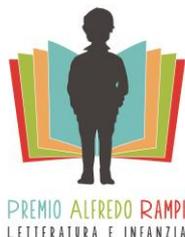


40^o ANNIVERSARIO CENTRO ALFREDO RAMPI 1981-2021



PREMIO ALFREDO RAMPI LETTERATURA E INFANZIA

II edizione – Speciale 40° anniversario del *Centro Alfredo Rami*

promosso da



in collaborazione con



BANDO

Art. 1 – Istituzione del premio. Il *Centro Alfredo Rami Onlus* in collaborazione con *Lotus Production* e *Alice nella Città* indice il concorso letterario “**Premio Alfredo Rami - Letteratura e infanzia**” – II edizione – Speciale 40° anniversario del Centro Rami.

Art. 2 – Articolazione del concorso. Il concorso consiste nella creazione e nell’invio di un **RACCONTO INEDITO** sul tema “**Più in là**” – lunghezza massima di 5 cartelle (10.000 battute circa spazi inclusi).

Il **titolo** scelto per fare da ispirazione e *fil rouge* per le opere è tratto dalla poesia "Maestrale" di Montale, un acquerello che descrive la calma e la ripresa dopo una tempesta, con immagini simboliche ed evocative. Le ultime quattro righe della poesia recitano: *sotto l'azzurro fitto / del cielo qualche uccello di mare se ne va; / né sosta mai: perché tutte le immagini portano scritto: / "più in là"!*

Tra le possibili letture, questi versi richiamano la capacità umana di cercare sempre un **“oltre”**, di trascendersi anche a fronte della situazione più dura: può accadere a seguito di eventi grandi e catastrofici, ma anche nel quotidiano, nelle lotte intellettuali o spirituali di ogni giorno, quando la nostra curiosità o inquietudine ci portano a scorgere che la realtà può essere segno di altro, che può appunto portarci **“oltre”**. Così la **resilienza** è quella fragile forza che permette di sopravvivere (nel senso perduto ed etimologico di super-vivere, **“vivere oltre”**, **“vivere sopra”**, **“elevarsi”**) alle tempeste della vita. Riesce a spingere e orientare sempre **“più in là”**, anche quando tutto sembrerebbe irrimediabilmente perso o spezzato. Il tema della resilienza (davvero fondativo nella storia della nascita del Centro Rampi) oggi è tanto evocato, ma proprio per questo spesso travisato o banalizzato. Lo spunto poetico può orientare gli autori a toccarlo in maniera autentica e ampia, pregnante e semplice, profonda e leggera.

Dal punto di vista della forma, il Premio richiede componimenti letterari sul tema proposto che siano relativi alla **“letteratura sull’infanzia ed adolescenza”** – incentrati su tematiche inerenti il mondo dei bambini e degli adolescenti: storie, avventure (reali o di fantasia), fiabe, favole, novelle, ecc. ambientate in qualsiasi epoca ed in qualsiasi paese – alla **“letteratura per l’infanzia e per l’adolescenza”** – che si riferisce a un insieme di testi che si rivolgono o si ritengono adatti per un pubblico di bambini o ragazzi – o, ancora, alla **“letteratura dell’infanzia e dell’adolescenza”**, con specifico riferimento alla sezione del Premio che prevede la partecipazione di bambini e ragazzi con l’invio di loro opere individuali o collettive.

Art. 3 – Destinatari. Il Premio letterario è rivolto a tutti i cittadini sul territorio italiano o di altri Paesi, purché partecipino con elaborati in lingua italiana.

In particolare, il concorso è rivolto sia ad adulti (dai 18 anni in su) sia al mondo della scuola: alunni di Scuola Primaria (8-11 anni) e Secondaria di primo (12-14 anni) e secondo grado (15-18 anni), che possono partecipare con opere individuali o di gruppo-classe:

A) Area “Dai 18 ai 99”: concorrenti dai 18 anni in su, con opere individuali;

B) Area “Scuola”: concorrenti dagli 8 ai 18 anni con opere individuali o di gruppo.



Art. 4 – Invio delle opere. Gli elaborati dovranno essere inviati alla segreteria del “Premio Alfredo Rampi” sia in formato digitale a mezzo mail, sia in formato cartaceo a mezzo posta, con le seguenti modalità:

- a mezzo mail all’indirizzo **premio@centrorampi.it**, con file PDF o Word.
- a mezzo posta, con Raccomandata A/R, presso l’indirizzo Centro Alfredo Rampi Onlus, Via Altino n. 16, Scala A, Int. 7 – 00183 ROMA, allegando la seguente documentazione:

- copia cartacea del proprio scritto conforme in ogni sua parte al file inviato in formato digitale;
- fotocopia di un proprio documento di identità in corso di validità;
- il modulo di iscrizione relativo alla categoria prescelta (vedi allegati A, B, C), compilato in ogni sua parte e firmato;
- ricevuta del versamento della tassa di iscrizione (ad eccezione dei racconti di bambini e ragazzi dell’Area Scuola, per i quali la partecipazione è gratuita)

Gli scritti inviati non saranno restituiti.

Art. 5 – Caratteristiche delle opere. Tutte le opere inviate devono essere scritte in lingua italiana, originali e inedite, non devono essere state pubblicate – con o senza codice ISBN – su qualsivoglia supporto e/o comunicate al pubblico attraverso qualsivoglia strumento e/o piattaforma distributiva.

Art. 6 – Responsabilità degli autori. Ogni autore si impegna a non presentare la medesima opera inviata al “Premio Alfredo Rampi” ad altri premi e/o concorsi nel periodo che intercorre tra l’invio dell’opera e la pubblicazione degli esiti. Ogni autore può proporre un solo scritto inedito. Per garantire la valutazione equa ed imparziale delle opere da parte della Giuria, il nome dell’autore non va assolutamente indicato all’interno del componimento; qualora l’autore volesse rimanere anonimo anche in fase di premiazione e/o pubblicazione, è tenuto a segnalarlo all’interno della scheda di iscrizione, indicando uno pseudonimo con il quale intende partecipare. **La partecipazione al concorso comporta la totale accettazione del presente bando.**

Art. 7 – Quota d’iscrizione. La partecipazione al Premio – per la sola area “Dai 18 ai 99” – è subordinata al pagamento di una simbolica quota di iscrizione da versare secondo le modalità indicate sul sito www.centrorampi.it nella sezione Premio Letterario.

La quota di partecipazione è così ripartita:

- Area “Dai 18 ai 99”: 20 €
- Area “Scuola”: GRATUITA

Il versamento va effettuato sul C/C intestato a *Centro Alfredo Rampi Onlus*
Banca Popolare Etica
IBAN: IT64T0501803200000011034170
Causale: “Iscrizione Premio Alfredo Rampi – II edizione”

In nessun caso sarà restituita la quota di partecipazione.

Art. 7 – Termine invio opere. Gli elaborati in formato cartaceo e digitale dovranno pervenire alla Segreteria del Premio e all’indirizzo mail **entro e non oltre il 31 gennaio 2021.**

Per l’invio del file fa fede la data di inoltro della mail, per l’invio cartaceo la data del timbro postale di spedizione. Il Premio non risponde per eventuali disguidi o ritardi o altri accadimenti che impediscano il tempestivo ricevimento delle opere nei termini descritti.

Art. 8 – Giuria. Il Presidente della Giuria è Walter Veltroni. La Giuria è composta da scrittori, critici letterari, giornalisti, registi, docenti universitari, docenti scolastici, psicologi e pedagogisti che saranno indicati sul sito www.centrorampi.it nella sezione Premio Letterario.

Art. 9 – Valutazione delle opere. Il giudizio della giuria è insindacabile.

Art. 10 – Premi:

- Per l’area “**Dai 18 ai 99**” saranno premiati i primi tre classificati:
 - 1) I classificato: 300 euro in “buoni libro” e pubblicazione all’interno di un’antologia realizzata da casa editrice nazionale.

- 2) II classificato: 200 euro in “buoni libro” e pubblicazione all’interno di un’antologia realizzata da casa editrice nazionale.
 - 3) III classificato: 100 euro in “buoni libro” e pubblicazione all’interno di un’antologia realizzata da casa editrice nazionale.
- Per l’area “**Scuola**” saranno premiate le opere dei primi classificati per ogni fascia d’età con la pubblicazione all’interno di un’antologia realizzata dalla casa editrice nazionale e con gadget e materiale ludico-didattico destinato agli alunni e ai docenti della classe vincitrice dell’istituto scolastico (buoni libro, kit didattici composti da CD, testi, schede formative, *depliants*, opuscoli, ecc.): miglior elaborato Scuola Primaria; miglior elaborato Scuola Secondaria di Primo Grado; miglior elaborato Scuola Secondaria di Secondo Grado.
 - Una selezione dei migliori racconti pervenuti in entrambe le aree, oltre alle triadi vincitrici, sarà pubblicata nell’antologia della casa editrice nazionale.
 - Un racconto (indicato dalla Giuria all’interno o all’esterno della triade dei vincitori, dell’una o dell’altra area) sarà scelto per la realizzazione di una **trasposizione filmica** (cortometraggio della durata di massimo 5 minuti) ad opera di un regista della **Lotus Production**.
 - I primi 5 classificati di tutte le categorie riceveranno una segnalazione di merito.
 - Le opere vincitrici verranno proposte alla diffusione (lettura e visione) nelle scuole nell’anno scolastico 2021-2022.

Art. 11 – Premiazione. I vincitori verranno proclamati nel corso di una cerimonia conclusiva, prevista, salvo diverse esigenze dell’organizzazione, nei giorni **11 e 12 giugno 2021**, all’interno della manifestazione di celebrazione dei 40 anni del *Centro Alfredo Rampi*. I vincitori, nonché tutti i partecipanti al concorso, saranno invitati a intervenire, mediante opportuna e tempestiva comunicazione.